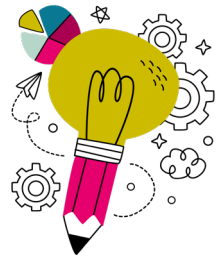


Incubateur créatif

de la bibliothèque Gabrielle-Roy



GUIDE DE L'APPEL DE CANDIDATURES 2025



Date limite pour le dépôt de candidatures :
mercredi le 7 mai 2025 à midi

MISE EN CONTEXTE

La bibliothèque Gabrielle-Roy, inaugurée en février 2024, se distingue par son architecture unique, sa vaste collection de documents et ses services entièrement repensés. Elle offre à la population et aux organismes des espaces modernes et polyvalents comprenant notamment un MédiaLab, une salle de diffusion, une salle de projection, un studio d'enregistrement, un espace de cuisine professionnelle, et plus encore.

L'incubateur créatif est un projet d'innovation culturelle porté par la bibliothèque Gabrielle-Roy. Il permet à des organismes culturels et communautaires de Québec de collaborer afin de développer des projets qui viendront enrichir la programmation de la bibliothèque Gabrielle-Roy.

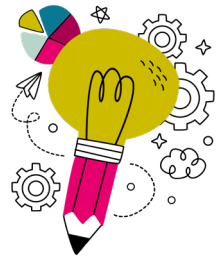
L'incubateur créatif de la bibliothèque Gabrielle-Roy bénéficie du soutien financier de Patrimoine canadien et de la Ville de Québec.

OBJECTIFS

- **Susciter la collaboration** et la synergie entre les organismes participants.
- **Soutenir les organismes** en leur proposant de l'accompagnement, du matériel à la fine pointe de la technologie et des espaces de travail, de création et de diffusion.
- **Inclure tous les publics** dans une démarche participative qui favorise l'engagement entre les organismes, la bibliothèque et le grand public.
- **Stimuler la créativité** afin de bonifier de manière innovante la programmation de la bibliothèque Gabrielle-Roy.

Les organismes à mission sociale ou culturelle de la ville de Québec sont invités à déposer leur candidature via un appel à candidature annuel.

Un jury sélectionne huit (8) organismes pour former une cohorte diversifiée et complémentaire.



FONCTIONNEMENT DE L'INCUBATEUR CRÉATIF

Les organismes participants s'engagent dans un processus s'étalant sur plusieurs mois et prennent part à différentes activités :

Rencontres

Ils assistent à des rencontres mensuelles conçues pour favoriser le réseautage et stimuler l'élaboration de projets innovants.

Programmation d'une activité spécifique

Chaque organisme propose une activité ponctuelle destinée au grand public, enrichissant ainsi la programmation culturelle de la bibliothèque Gabrielle-Roy. C'est aussi l'occasion pour l'organisme de faire rayonner son expertise, sa mission et sa spécificité.

Cocréation de projets innovants

Ensemble, les organismes collaborent pour concevoir des projets novateurs. Ces initiatives, issues de la cocréation, sont développées au sein de la bibliothèque avec et pour le grand public.

Soutien

Tout au long de leur participation, les organismes bénéficient d'un accès privilégié aux ressources de la bibliothèque Gabrielle-Roy : accompagnement personnalisé, matériel technologique de pointe, espaces dédiés au travail, à la création et à la diffusion. Un soutien financier leur est également accordé pour la réalisation des activités et des projets.

CALENDRIER

Septembre 2025

- Journée d'accueil

Septembre à décembre 2025

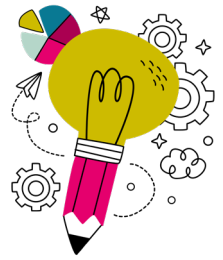
- Rencontres, un après-midi par mois : réseautage, formation des équipes, idéation des projets innovants
- Présentation des activités spécifiques dans la programmation de la bibliothèque Gabrielle-Roy

Janvier à mai 2026

- Rencontres, un après-midi par mois : mise en commun des avancements de chaque projet, mutualisation des ressources et des solutions pour surmonter les défis, travail en équipe et suivis
- Développement et réalisation des projets innovants

Juin 2026

- Présentation publique des projets innovants



AVANTAGES POUR LES ORGANISMES PARTICIPANTS

- Entrer en contact et créer des liens durables avec d'autres organismes aux missions diversifiées et complémentaires.
- Élargir leur public ou leur clientèle.
- Profiter d'un appui logistique pour veiller au bon déroulement des activités et des projets innovants.
- Développer un lien unique avec l'organisation de la bibliothèque Gabrielle-Roy.
- Jouir d'un accès privilégié aux ressources de la bibliothèque Gabrielle-Roy ainsi qu'un soutien technique et un accompagnement avec les espaces et le matériel spécialisé.
- Bénéficier d'un appui financier pour réaliser des projets atypiques et hors du commun.

ENGAGEMENT DES MEMBRES DE LA COHORTE

Les organismes sélectionnés s'engagent à :

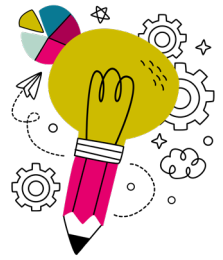
- Mandater une personne de leur équipe pour participer à l'ensemble des rencontres;
- Proposer et coordonner la présentation d'une activité spécifique dans la programmation de la bibliothèque Gabrielle-Roy, entre septembre et décembre 2025;
- Collaborer avec au moins un autre organisme pour la réalisation et la présentation d'un projet innovant issu de la cocréation.

Les organismes de la cohorte sont invités à participer activement aux échanges, au développement des activités et au processus de rétroaction. La diversité des perspectives et des expériences au sein de la cohorte est essentielle pour faire de l'incubateur créatif un véritable laboratoire axé sur des valeurs telles que la collaboration, le développement conjoint, l'ouverture et le partage.

Chaque membre a la capacité d'apporter une contribution unique au groupe, que ce soit grâce à sa connaissance d'un public ou d'une clientèle cible, à son réseau étendu de collaborateurs, à son expertise artistique, à son expertise dans l'élaboration de stratégies, à sa capacité à trouver des solutions, et bien plus encore. L'implication et l'apport de chacun des organismes contribuent grandement au succès de l'incubateur créatif.

DATES IMPORTANTES

- Journée d'accueil, toute la journée – **9 septembre 2025**
- Rencontres de la cohorte, en après-midi
2025 : **16 septembre, 21 octobre, 18 novembre, 16 décembre**
2026 : **20 janvier, 17 février, 17 mars, 21 avril, 19 mai, 16 juin**
- Évènement de l'incubateur 2025/2026 – **18 juin 2026**



PORTRAIT DE LA BIBLIOTHÈQUE GABRIELLE-ROY

La bibliothèque Gabrielle-Roy a été conçue pour offrir une expérience et des services distinctifs. En plus de ses 900 places assises et de ses 200 000 documents, elle propose des espaces inspirants, des foyers thématiques et des collections spécialisées. Voici un éventail non exhaustif des espaces et des équipements disponibles au sein de cette bibliothèque unique.

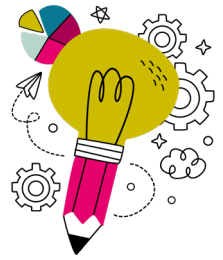
10 FOYERS THÉMATIQUES

Cuisine, Jeunesse, Vie citoyenne, Nature, sciences et technologie, Bande dessinée, Création, Musique et cinéma, Voyage, Culture et société, Langues et littérature

PARTENAIRES SUR PLACE

Joujouthèque basse-ville et Archives de la Ville de Québec

SALLES ■ Salle de diffusion - 185 places ■ Petite scène, Jeunesse - 35 places ■ Salle de projection, Cinéma - 25 places ■ Salle de formation hybride - 25 places ■ Salle polyvalente - entre 50 et 80 places ■ Multiples salles de travail/réunion ESPACES SPÉCIALISÉS ■ Atelier créatif ■ Studios de pratique musicale ■ Studio d'enregistrement audio ■ Cuisine professionnelle MÉDIALAB ■ Robotique ■ Programmation informatique ■ Électronique DIY ■ Imprimante et numériseur 3D ■ Tablette graphique	VIDÉO ■ Captation et montage vidéo ■ Modélisation et animation ■ Caméras 360° ■ Casques de réalité virtuelle ■ Écran vert AUDIO ■ Instruments électroniques ■ Système de son complet, stéréo ■ Microphones et micros-cravates ■ Table de mixage DJ CRÉATION ■ Imprimante photo et numériseur ■ Presse à macarons ■ Machines à coudre ■ Matériel créatif de base
---	---



À QUI S'ADRESSE L'INCUBATEUR?

Aux petits et aux grands organismes de la ville de Québec

- Qui ont une mission sociale ou culturelle.
- Qui désirent s'investir dans une démarche participative, qui est au cœur de la réussite de l'incubateur créatif.
- Qui désirent augmenter leur visibilité tant auprès des autres organismes qu'auprès du grand public.
- Qui partagent les valeurs d'engagement, d'inclusion et d'innovation, chères au réseau des bibliothèques de Québec.
- Prêts à s'investir dans un processus unique et nouveau avec ce que cela implique de patience, de flexibilité, d'ajustements et d'imprévus.
- Qui veulent participer activement aux étapes de rétroaction et qui sont enclins à partager des commentaires constructifs dans le respect de chaque intervenante ou intervenant.

AUTRES CRITÈRES D'ADMISSIBILITÉ.

Les organismes doivent avoir une mission sociale ou culturelle qui n'a pas pour objectif de générer des profits. Par exemple, les OBNL, les OSBL et les coopératives.

Les organismes participants doivent avoir leur siège social et accomplir leurs activités principalement sur le territoire de la ville de Québec.

POUR INTÉGRER L'INCUBATEUR CRÉATIF

Remplir le [formulaire d'appel à candidatures](#).

Le faire parvenir au plus tard à midi le **mercredi 7 mai 2025**, à l'adresse courriel :
incubateur.creatif@bibliothequedequebec.qc.ca

Séance d'information virtuelle

- **24 avril 13 h 30** - Inscription obligatoire : [formulaire d'inscription](#)

NOUS JOINDRE

Geneviève Thibault, chargée de projet

418 641-6788 poste 7547

incubateur.creatif@bibliothequedequebec.qc.ca

Page web

[Incubateur créatif](#)

www.bibliothequedequebec.qc.ca